
Saison

culturelle

2023_24



LA PARENTHÈSE
ESPACE CULTUREL MÉTROPOLITAIN
◆ BALLAN-MIRÉ ◆



À Ballan-Miré, nous aimons profondément la culture. Nous voulons qu'elle soit source de curiosité, d'interpellation, de plaisir et qu'elle offre une place à toutes les formes artistiques.

D'ailleurs la culture bouillonne dans notre ville, grâce à l'action de la municipalité et au dynamisme d'un monde associatif extrêmement impliqué et inventif. On retrouve ainsi tout au long de l'année des propositions culturelles fortes, des événements qui rassemblent, une offre de lecture publique constamment enrichie, des artistes accueillis dans les structures éducatives, un encouragement à la création et à la participation et, récemment, la création d'un fonds Jeux de société.

Nous avons voulu donner encore plus de sens et de force à ce bouillonnement. C'est pourquoi les élus de la commission culture et les services se sont rassemblés, pour définir et écrire la politique culturelle de la ville.

Collectivement, nous avons recensé les activités culturelles et les acteurs, imaginé le développement souhaité d'ici à 3 ans, défini les priorités saison après saison... Au final, c'est une feuille de route claire, structurée et ambitieuse qui a été produite autour de 3 axes : « Assurer une offre culturelle pour tous », « Faire de la culture un instrument de cohésion en créant du lien et de la convivialité » et « S'intégrer dans un territoire et rayonner sur la Métropole ».

Pour la Saison 2023 / 2024, c'est sur la culture pour tous que nous mettons particulièrement l'accent.

Pour les spectacles à La Parenthèse, nous avons mis en place l'an passé le tarif famille. Nous complétons cette saison avec la carte d'abonnement. Ce système permet ainsi aux fidèles spectateurs et à tous ceux qui ne bénéficient pas de tarifs préférentiels de profiter de tarifs plus avantageux sur les entrées en salle.

Toujours dans une logique de facilitation d'accès à la culture, nous proposons désormais l'accompagnement par un agent lors des visites du Musée numérique, pour encore mieux découvrir des milliers d'œuvres émanant de dizaines de musées nationaux ou internationaux : architecture, peinture, sculpture...

Nous portons une attention particulière à l'accès à la culture des jeunes et des adolescents avec notamment une amélioration de l'offre de document à la médiathèque, un service autour du Musée numérique adapté et un travail étroit avec les établissements éducatifs et le service jeunesse de la ville.

Par ailleurs, autre nouveauté de cette rentrée, nous avons amélioré le site web de La Parenthèse. Nouvelle navigation, esthétique repensé, des contenus plus concis et précis, voici de quoi attiser votre curiosité ! Vous retrouverez donc toutes les animations, les spectacles, les services, les horaires, la billetterie, les collections disponibles à la médiathèque et beaucoup d'autres informations, qui vous accompagneront dans la préparation de vos visites.

Se faire plaisir et partager, voici ce que nous vous souhaitons pour cette nouvelle Saison Culturelle.

Alors, à très bientôt.

Thierry Chailloux
Maire de Ballan-Miré
Vice-Président de Tours Métropole Val de Loire

Anne Métay
Adjointe à la culture

Soirée d'ouverture de la saison culturelle 2023_24

Vendredi 22 septembre | 19h

Tout public dès 6 ans

Durée : 2h

Gratuit - Réservation conseillée

evenementiel.culturel@mairie-ballan-mire.fr

02 47 68 99 90

Une soirée pour avoir un avant-goût de la saison !

Cette soirée est l'occasion, pour l'ensemble de l'équipe, de vous présenter les pépites de la programmation de la nouvelle saison culturelle... Mais c'est aussi un moment où La Parenthèse vous ouvre en grand ses portes pour vous donner l'opportunité de la découvrir ou la (re)découvrir. Vous aurez l'occasion de visionner des extraits des spectacles de la nouvelle saison et d'échanger sur la construction des actions culturelles mises en place. Vous aurez ensuite le plaisir d'admirer le spectacle burlesque de danse hip-hop, *Index* de la C^{ie} Pyramid et finir ce moment autour d'un buffet.

Cette soirée pour toute la famille sera conviviale et festive, alors pensez à réserver !

Index C^{ie} Pyramid

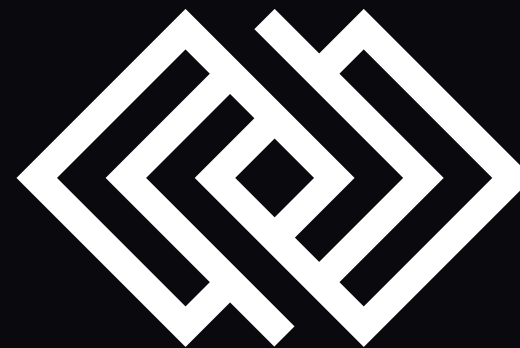
Danse hip-hop & mime

Index est un spectacle burlesque mêlant danse hip-hop, mime et détournement d'objets, teinté de moments poétiques et de petites touches d'humour et de dérision. Une multitude de situations loufoques, de chutes, de rires au travers d'un hommage aux livres !

Dans un salon où trône une grande bibliothèque, quatre protagonistes vont se rencontrer, se confronter et s'interroger avec malice sur la place du livre dans leur quotidien. Un homme, une lanterne à la main, pénètre dans une pièce remplie de livres. De trois bibliothèques sortent des bruits bizarres, des trappes s'ouvrent mystérieusement. Soudain, quatre hommes élégants surgissent, une valise à la main. S'agit-il d'un rêve ou de fantômes ?

Poussés par l'envie de lire, du bout de leur index, tous recherchent l'ouvrage et l'emplacement de choix. Ruses, confrontations, seul ou en groupe, le livre est convoité, manipulé, dévoré page après page. S'il peut être un refuge, il est une extraordinaire ouverture au monde.

> C^{ie} Pyramid : direction artistique collective et scénographie / Émilie Bel Baraka : assistante chorégraphique / Michaël Auduberteau, Youssef Bel Baraka, Mounir Kerfah, Fouad Kouchy, Mustapha Ridaoui, Rudy Torres (4 danseurs en alternance) : interprétation / Yohan Bernard : lumières / Franck Gervais : composition musicale / Céline Bordereau et Juan Manuel Hurtado : construction des décors / Sophie Traoré : costumes



Sommaire / Plan

SPECTACLES

p. 8

Le sens de la vie | Alexis Le Rossignol | Humour p. 11
Samedi 7 octobre | 20h30

7M² | Le pied en dedans C^{ie} | Danse & arts visuels p. 12
Dimanche 12 novembre | 15h

Albums et comptines en vadrouille | C^{ie} Rebondir | Histoires & percussions p. 13
Samedi 2 décembre | 10h et 11h15

L'ours et le soleil | D&A productions | Conte & musique p. 14
Samedi 2 décembre | 15h30 et 17h30

Mentissa | Chanson française p. 15
Jeudi 18 janvier | 20h30

Cosmos | Systemic C^{ie} | Musique électronique p. 16
Dimanche 4 février | 15h

Bienvenue au bel automne | C^{ie} Cavalcade | Théâtre p. 17
Dimanche 11 février | 15h

Doolin' | Musique irlandaise p. 18
Samedi 17 février | 20h30

Morgane Ji | Rock, pop & world électronique p. 19
Samedi 9 mars | 20h30

Petites traces | C^{ie} NoMORPa | Expérience sensorielle p. 20
Dimanche 17 mars | 16h et 17h30

Du balai ! | C^{ie} La Bobèche | Marionnettes-sacs & musique p. 21
Dimanche 14 avril | 15h

Vaudeville | Théâtre du Sous-Sol | Théâtre p. 22
Jeudi 16 mai | 20h30

Les résidences de création p. 23

MÉDIATHÈQUE

p. 24

Présentation p. 26

Temps forts p. 27

Vos rendez-vous réguliers jeunesse p. 28

Vos rendez-vous réguliers adultes p. 29

GAMING

p. 30

Présentation p. 32

Temps fort p. 33

Vos rendez-vous réguliers p. 33

MUSÉE NUMÉRIQUE

p. 34

Présentation p. 36

Visitez le musée... p. 37

Votre rendez-vous régulier p. 37

CINÉMA

p. 38

Séances tout public p. 40

Séances jeune public p. 41

LA CULTURE À BALLAN-MIRÉ C'EST AUSSI...

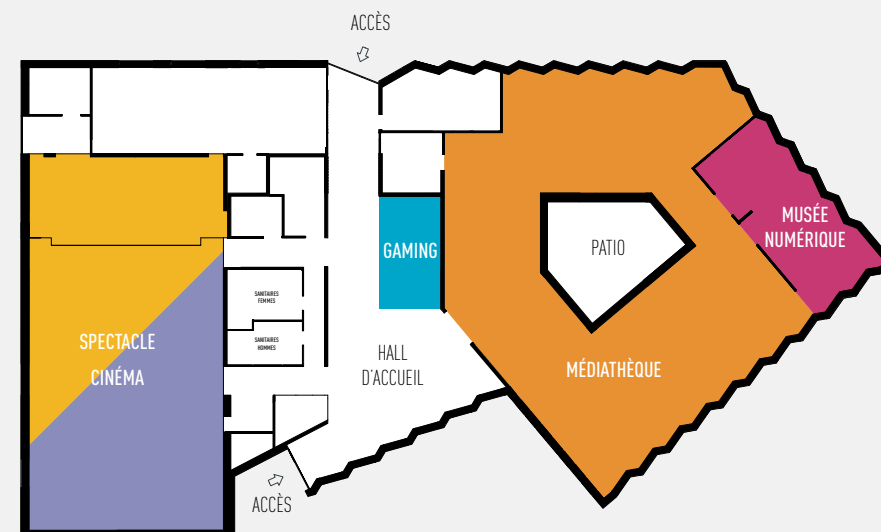
p. 42

Des partenaires p. 43

Des événements hors les murs p. 44

INFORMATIONS PRATIQUES

p. 45





Spectacles

Saison
culturelle
2023_24

La salle de spectacles de La Parenthèse vous propose une programmation pluridisciplinaire accueillant de la musique, du théâtre, de l'humour, de la danse... Tous spectateurs, petits comme grands, auront l'opportunité de découvrir des spectacles de qualité, ambitieux, accessibles et intergénérationnels.

Ces divers spectacles vivants seront l'occasion de rendez-vous festifs et de moments de convivialité et de partage !

NOUVEAUTÉ !

CARTE D'ABONNEMENT À 8 €.

Cette carte nominative vous permet de bénéficier du **tarif réduit 1** sur l'ensemble des spectacles proposés par La Parenthèse pendant toute la saison 2023/2024.



© Vincent Simon

Le sens de la vie Alexis Le Rossignol

Tout public

Durée : 1h15

Tarifs : 27 € / 22 € / 17 €

Garde d'enfants + 3 ans

Humour

Samedi 7 octobre | 20h30



© Kobayashi

Entre improvisations bien senties et anecdotes hilarantes, Alexis Le Rossignol excelle dans l'art de pointer du doigt les travers de la société. Et comme à la fin d'une soirée où on a bien ri, on en ressort plein d'énergie et avec la ferme intention de se retrouver rapidement...

Alexis Le Rossignol a eu la révélation du stand up au Mexique où il vivait. Pendant 3 ans, il y enchaîne les scènes et acquiert une certaine notoriété. En 2016, il décide de rentrer en France et s'installe à Nantes, tout en continuant le stand up, en français désormais.

En 2017, suite à une audition réussie au Point Virgule, il participe au Festival d'Humour de Paris, dont il remporte le prix SACD pour l'écriture. En 2018, il fait partie de la sélection des artistes pour le spectacle *Le Point Virgule fait l'Olympia*. Cette même année, il commence la radio dans l'émission *La Bande Originale* sur France Inter, puis lance son premier spectacle en janvier 2019, qu'il jouera plus de 200 fois en tournée et à Paris. En 2021 et 2022, il participe au Festival d'humour de Montreux. Il nous présente aujourd'hui son nouveau spectacle *Le sens de la vie*.

7M²

Le pied en dedans C^{ie}

Danse & arts visuels

Dimanche 12 novembre | 15h

Tout public dès 4 ans

Durée : 50 min environ

Tarifs : 7€ / 5€ / 4€



© Aurélia Chauveau

7M² s'inspire du conte de Hänsel et Gretel et plus particulièrement de l'univers graphique proposé par le peintre et illustrateur italien Lorenzo Mattotti et du cinéaste et plasticien Anthony McCall. Cette création compte plus de 150 représentations données en France, Allemagne, Belgique et Luxembourg.

7M² revisite de façon symbolique ce conte populaire connu de tous. Cette création se voit comme une expérience chorégraphique, visuelle, émotionnelle et sensorielle. Épuré et minimaliste, 7M² est la rencontre des arts visuels et de la danse théâtralisée. Les danseurs évoluent dans une architecture de lumières de 7 mètres carrés, se jouant librement des représentations d'enfermement, d'espérance et de liberté, présentes dans le conte.

Après une performance intense de 30 min, la compagnie proposera un temps d'échange.

> Aurélia Chauveau : conception et chorégraphie / Anne-Charlotte Le Bourva et Mehdi Kotbi : interprétation / François Blondel : régie lumières

Albums et comptines en vadrouille

C^{ie} Rebondir

Jeune public dès 6 mois

Durée : 40 min

Tarif unique : 4€

Histoires & percussions

Samedi 2 décembre | 10h et 11h15



© Romaric Delgeon

Quinzaine du livre jeunesse

Dans sa forêt de livres, Karl joue à nous faire vivre chacun des albums délicatement choisis. Petit crabe, lune et poisson d'argent, coucou, hibou, escargot chantant, oie, renard ou corbeau noir et blanc... seront ses compagnons. Il les fait danser, chanter et puis rire en les accompagnant à la guitare, au balafon ou au bendir.

Tout en douceur pour les tout-petits ou plus farceur pour les plus grands, sous les couleurs des projecteurs ou dans des albums noir et blanc ; plongez en douceur chers petits, goûter goulûment chers parents. Ce spectacle est un moment pour prendre son temps, se nourrir d'albums autrement.

> Karl Bonduelle : création et interprétation / Romaric Delgeon : regard extérieur et lumières



Quinzaine du livre jeunesse

Peter et Sigrid habitent le Grand Nord où le soleil disparaît en hiver. La légende raconte qu'il aurait été volé par un ours ! Ils décident de partir à sa recherche et rencontrent en chemin un renard bleu et un grand renne : le roi de la forêt. Avec beaucoup de courage, ils braveront toutes sortes d'embûches afin de délivrer le soleil.

L'ours et le soleil est l'adaptation d'un conte nordique et une ode à la nature, à la lumière, au temps qui passe... et à la patience ! À partir de ce récit fort et haletant, *L'ours et le soleil* est à la fois un conte animalier, un mythe nordique et un roman d'aventures. Le comédien vous transporte dans un monde où la forêt semble prendre vie, où le froid est un danger permanent que vont affronter avec courage et une certaine dose d'inconscience les deux héros.

> **Jonathan Salmon** : adaptation, mise en scène et interprétation / **Elsa Jauberty** : interprétation en alternance avec **Jonathan Salmon** / **Baptiste Thiry** : musique / **Anne Lavielle** : texte d'après le conte de **Paul-Jacques Bonzon** *L'ours qui avait pris le soleil*

Novembre 2020, Mentissa débarque à Paris, Gare du Nord, en provenance de Bruxelles. La vingtaine à peine entamée, la jeune fille s'apprête à tenter sa chance le jour même devant le jury de *The Voice*. Ses prestations bouleversantes mènent Mentissa jusqu'à cette finale au cours de laquelle elle dévoile pour la première fois une chanson inédite. Une chanson manifeste écrite et composée par Vianney à partir de l'histoire de Mentissa. Un autoportrait sans filtre, scandé le poing levé par une jeune femme certaine d'avoir trouvé sa place. Une chanson qui en annonce d'autres... *Et bam* !

L'histoire se prolonge sur la route d'une tournée des zenith avec Vianney pendant plus de six mois, au cours de laquelle Mentissa apprend son métier et chante tous les soirs, imposant *Et bam* de la meilleure des manières.

Fin 2022 sonne la sortie de son tout premier album *La vingtaine*. Depuis Mentissa enchaîne les dates de sa première tournée sous son nom.

> **Mentissa** : chant / **Maïa Collette** : violoncelle / **Non communiqué** : piano / **Célio Tardio** : batterie



Partenariat avec **Le Temps Machine**

Cosmos est une fable écologique qui explore la relation de Samply le sampleur au monde qui l'entoure, la pression exercée sur son environnement et sa rencontre avec les forces du mal. Sur scène l'artiste Beat Matazz, jouant de sa boîte à rythme, est tour à tour cosmonaute ou monstre masqué.

Ce spectacle innovant est à la frontière entre le concert et l'illustration animée. De la musique électronique, une imagerie proche de la bande dessinée, des jeux vidéo, un esthétique graphique rétro gaming 8 bit des premiers jeux vidéo et un scénario très coloré et animé sont les ingrédients de ce spectacle né d'une furieuse envie de sortir des codes stéréotypés de la culture hip-hop et électronique !

Atelier de beatmaking | Mercredi 31 janvier | 14h

À l'occasion de la venue du spectacle *Cosmos*, un atelier de beatmaking avec Beat Matazz sera proposé aux enfants dès 8 ans, ils passeront derrière les machines pour apprendre à utiliser les pads et à se coordonner ensemble pour jouer un beat hip-hop.

Réservations : evenementiel.culturel@mairie-ballan-mire.fr

> **Beat Matazz** : musique électronique live et D.A. / **Baptiste Pagny** : illustrations et animations / **Coline Burlot** : création lumière / **Nicolas Richard** : soutien systèmes numériques / **Jonathan Bablon** : décors

Tout public

Durée : 1h30

Tarifs : 22 € / 19 € / 14 €

Garde d'enfants + 3 ans

En parcours de PMA depuis 6 ans, Virginie, aide-soignante en maternité, vient d'être mutée à sa demande à la maison de retraite Le Bel Automne. Elle y apprivoise ses nouvelles fonctions et ses nouveaux collègues : Maité l'aide-soignante au grand cœur encartée CGT, Philippe Cassignard le médecin pince-sans-rire, Dolorès l'infirmière misanthrope, la directrice hystéro-maternante, Catherine l'animatrice névrosée...

Elle y fait la connaissance des résidents et de leur singularité : Monsieur Lubeau et son infailible libido, l'indomptable et odieuse Madame Promain, l'hypocondriaque Monsieur Seguin et sa vénération pour Jeanne Calment, la centenaire Simone Jeulin dopée à l'optimisme, Monsieur Jubier et son éternelle intelligence...

Un concentré de vie(s), un tourbillon jubilatoire et émouvant, où 20 personnages, 4 comédiens nous entraînent dans une irrésistible immersion en maison de retraite.

> **Sylvia Bruyant** : écriture et mise en scène / **Marlène Chaboche** : assistanat à la mise en scène / **Brock, Sylvia Bruyant, Delry Guyon et Stéphanie Labbé** : interprétation / **Marc Cixous** : création lumière et son / **Sylvie Jeulin** : costumes / **Claire Saint-Blancat** : scénographie / **Claire Daulion, Nina Tanne et Claude Gaillard** : construction décor

Doolin'

Musique irlandaise

Samedi 17 février | 20h30

Tout public
Durée : 1h15
Placement debout
Tarifs : 22 € / 19 € / 14 €
Garde d'enfants + 3 ans



Après trois ans de tournées dans les plus grands rassemblements et festivals folks des États-Unis et du Canada, Doolin' revient sur scène avec son nouvel opus intitulé *Circus Boy*.

Circus Boy c'est l'histoire d'une itinérance... Depuis Doolin (village irlandais de pêcheurs) jusqu'à New-York et Montréal, de Chicago à la Nouvelle-Orléans, puis de retour à Dublin, Londres et Paris, le groupe a puisé son inspiration dans ses aventures humaines et musicales. La folk irlandaise des débuts s'est métissée de culture afro-américaine (funk, soul, jazz, rap), de chanson française et de pop music.

Doolin' nous délivre ce style unique avec une énergie scénique contagieuse que les six musiciens tirent de leurs racines toulousaines. Ce nouveau spectacle rend également hommage à Claude Nougaro à travers une version très personnelle de *L'Amour sorcier*.

> **Nicolas Besse** : guitare / **Wilfried Besse** : chant et accordéon / **Damien Daigneau** : claviers / **Jacob Fournel** : tin et low Whistles / **Josselin Fournel** : bodhrán et percus / **Sébastien Saunié** : basse

Tout public
Durée : 1h30
Placement libre assis / debout
Tarifs : 17 € / 14 € / 11 €
Garde d'enfants + 3 ans

Morgane Ji

Rock, pop & world électronique

Samedi 9 mars | 20h30



Festival **Bruissements d'Elles**

Morgane Ji est une aliène rock-pop en France et un ovni de la world électronique à l'étranger. Sa marque de fabrique, c'est sa signature vocale, polymorphe, rauque, douce et animale. Mystique et guerrière dans l'âme, elle caractérise de manière flagrante, la fusion d'origines multiples, propre à sa Réunion natale. Morgane Ji c'est un tempérament volcanique, des racines mystérieuses, africaines, indiennes et asiatiques. Cette artiste hyper créative, a plusieurs cordes à son arc et elle s'applique à être là où on ne l'attend pas et c'est sa force.

Celle que la presse anglaise qualifie de Creole Queen a fait ses premières armes sur les scènes anglaises de Camden ou Brighton. Aujourd'hui on la retrouve en Australie, au Portugal, en Colombie, en Espagne, au Maroc, en Italie, au Mexique, en Sibérie... Ce concert se composera de morceaux de son précédent album *Woman Soldier* qui symbolise la combativité d'une artiste féminine résolument indépendante, et qui rend hommage aux combats multiples et quotidiens des femmes à travers le monde. Morgane Ji présentera également des titres de son nouvel opus avec plus de cordes, dont la sortie est prévue début 2024.

> **Morgane Ji** : voix et banjo / **E.r.k** : Guitare électrique / **Olivier Carole** : basse / **Aymeric Simon** : guitare electro acoustique / **Mogan Cornebert** : batterie



© C^{ie} NoMORPa



© Virginie Meigné

Festival **Circuit Biscuit**

Petites traces est un spectacle interactif où les tout-petits et les petits peuvent laisser libre cours à leur imaginaire et leurs envies pour faire naître une œuvre collective.

Une page blanche est disposée sur le sol où les deux interprètes, accompagnés d'un musicien, interviennent, avec des craies, de la peinture, du sable, de la terre... Ils interagissent tous les trois. Un univers où images et sons prévalent sur la parole, où les sensations servent de base. Une relation d'intimité se tisse entre les spectateurs et les artistes.

Les enfants sont amenés à manipuler, il est par conséquent préférable de prévoir des vêtements qui ne craignent rien !

> **Sidonie Brunellière** : mise en scène, conception artistique et scénographie / **Clémentine Pasgrimaud** et **Eliz Barat** (en alternance avec **Sheila Maeda** ou **Falila Taïrou**) : interprétation / **Élisabeth Hérault** et **Maxime Arnault** : musique / **Laure Chartier** : costumes / **Nicolas Chavet** en alternance avec **Sophie Mesnager** : régie plateau

C'est l'histoire d'un balayeur de rue, bougon et renfrogné, et d'un habitant de la rue, rêveur et rieur. Ils vont se rencontrer, se chercher, tenter de s'approprier... De l'apparente banalité de l'histoire transparaissent l'humanité, la poésie et ces petits riens qui transforment, lorsqu'on le veut bien, nos quotidiens en fête. Au travers de ces personnages de rue, *Du balai !* parle de différence, d'amitié et aussi à un autre niveau des invisibles des rues.

L'univers magique et poétique de ce spectacle est accompagné de musique jouée en direct. De la poésie teintée d'humour et de férocité, quelques catastrophes pour pimenter l'histoire et à la fin une réconciliation pour repartir d'un bon pied...

> **Mathilde Henry** et **Émilie Rigaud** : idées originales, interprétation et construction marionnettes / **Patrick Conan** : accompagnement artistique / **Gilles Stroch** : musique et création musicale / **Alice Behague** : musique et regard extérieur bienveillant / **Enzo Goirdana** : création lumière / **Olivier Hebert** et **Annie Giral** : scénographie / **Masha** : fleurs

Théâtre

Jeudi 16 mai | 20h30

Tout public dès 14 ans

Durée : 1h45

Tarifs : 22 € / 19 € / 14 €

Garde d'enfants + 3 ans



Théâtre du Sous-Sol © Sophie Mourrat

La ville est en cendres et dégage une fumée toxique. Au milieu de ce décor apocalyptique, un appartement est resté intact, c'est celui de Madame et Monsieur. Tandis que la maison dévoile peu à peu ses secrets et ses habitants, révélations et obstacles se succéderont jusqu'à les faire sombrer dans un cauchemar où chacun tentera de sauver ce qu'il a de plus précieux.

Pour sa nouvelle création, Le Théâtre du Sous-Sol questionne avec humour et poésie le sens de l'existence, la relation entre le bonheur, le mensonge et les privilèges. À travers une écriture incisive inspirée d'une bourgeoisie désuète et égocentrée, les comédiens s'emparent des codes du vaudeville pour offrir un regard grinçant sur les rapports de domination toujours à l'œuvre aujourd'hui.

Comédie surréaliste, explosive et déstructurée, *Vaudeville* bouscule les codes de la représentation pour célébrer dans un même mouvement l'absurdité et la joie d'être en vie.

> **Cindy Dalle** : écriture et mise en scène / **Quentin Mabit, Sylvia Rey, Anna Delogé, Romans Suarez Pazos, Alexandre Finck et Margot Mornet** : interprétation / **Laurine Fagu** : assistanat mise en scène et dramaturgie / **Pierre Lebas** : soutien à la dramaturgie / **Paul Berthomé** : création lumière / **Linda Bocquel** : création costume / **Etienne Ziemniak** : création sonore / **Amélie Kiritzé-Topor** : scénographie / **Pierre Lebas** : soutien à la dramaturgie / **Antoine Campredon** ou **Simon Remaud** : régie son / **Paul Berthomé** ou **Marine Porquet** : régie lumière

La Parenthèse soutient les artistes en les accueillant dans leur processus de création. En effet créer un spectacle nécessite différentes phases de travail : l'écriture, la mise en scène, la création lumière, les réglages son, la réalisation des décors... En leur ouvrant ses portes La Parenthèse leur permet de bénéficier d'un cadre professionnel, d'un espace scénique, du matériel et du conseil des régisseurs.

Concert de sortie de résidence

Vendredi 29 septembre | 19h

Frank

Rock & blues

Tout public

Durée : 1h

Gratuit

Ce jeune groupe voit le jour en 2021, d'abord dans une esthétique blues et folk, leurs morceaux prennent ensuite une nouvelle dimension aux sonorités définitivement blues rock. Frank sillonne actuellement l'hexagone pour défendre leur premier album *I'm a phony and a fraud* sorti en avril dernier, un opus brut, honnête et très puissant avec des textes en anglais. Ils profiteront de cette semaine de résidence pour peaufiner la scénographie de leur prochains concerts en salle.

En résidence de création du mercredi 27 au vendredi 29 septembre.

Concerts de sortie de résidence

Samedi 28 octobre | 20h30

The Sidewalk Bandits & Oak Veins

Heavy rock, blues rock & heavy blues

Tout public

Durée : 1h30

Gratuit

The Sidewalk Bandits & Oak Veins, sont deux groupes accompagnés par l'association ballanaise Chapau Prog. Les univers de ces amis de guitare, le heavy rock old school pour The Sidewalk Bandits et le blues rock des années 60/70 pour Oak Veins, se partageront la scène de La Parenthèse pendant une semaine. Ils profiteront de cette résidence pour peaufiner le travail scénique et les réglages son de leurs prochains concerts.

En résidence de création du mardi 24 au vendredi 27 octobre.

Concert de sortie de résidence

Vendredi 22 décembre | 19h

Jood

Rock

Tout public

Durée : 1h

Gratuit

Ce trio rock avec ses chemises à fleurs et son Magnum style joue une musique énergique dans une ambiance des années 90, mais pas que ! Cette semaine de résidence leur permettra de travailler le placement scénique et la création lumière de leur formule concert en salle.

En résidence de création du mercredi 20 au vendredi 22 décembre.

Concert de sortie de résidenceVendredi 1^{er} mars | 19h**Sun Gazol**

Pop, cold wave & post rock

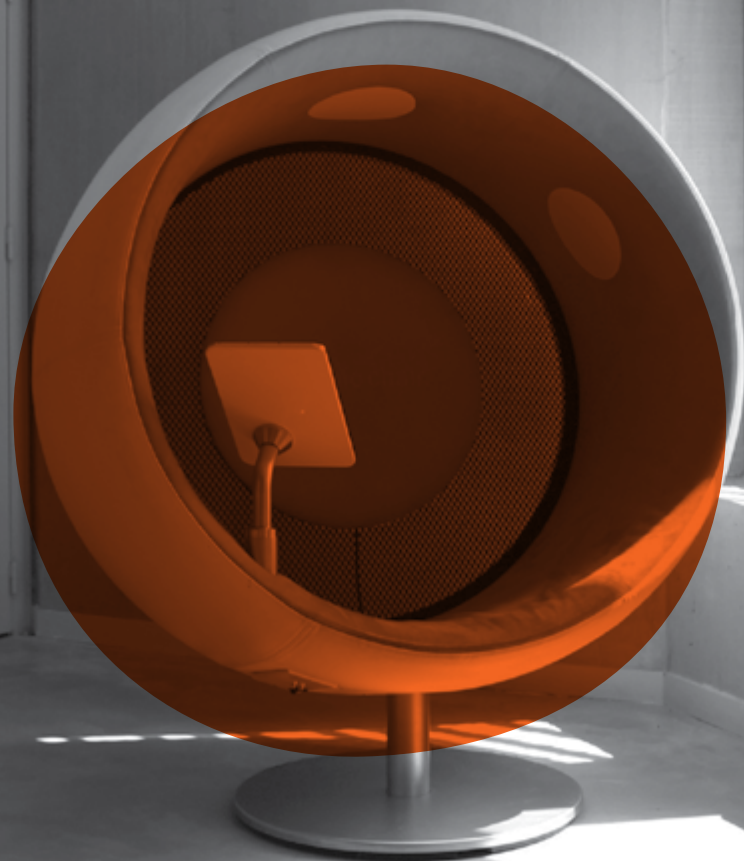
Tout public

Durée : 1h

Gratuit

Ce groupe Tourangeau utilise les textures sonores comme une palette de couleurs. Teinté de pop, de cold wave et de post rock, le quartet s'émancipe de l'héritage du rock classique. Les textes plongent le spectateur dans un univers introspectif peuplé de songes et de rêveries. Cette semaine de résidence leur permettra de travailler l'aspect scénique, la création lumière et les réglages son.

En résidence de création du lundi 26 février au vendredi 1^{er} mars.



Médiathèque

Saison
culturelle
2023_24

La Médiathèque de La Parenthèse vous accueille dans un espace convivial, propice aux découvertes, aux échanges et à la détente.

Ouverte à tous, la médiathèque vous propose des collections d'actualité régulièrement enrichies, pour toutes les tranches d'âges et pour tous les goûts. Vous y trouverez notamment des albums, des romans, des bandes dessinées, du cinéma, de la musique, des jeux vidéo, des jeux de société.

Emprunts (pour une durée de 4 semaines) :

10 livres / revues - 10 CD / DVD - 1 liseuse / 1 lecteur audio - 2 jeux de société

Expositions, projections, spectacles, lectures, ateliers pratiques, conférences ou débats, la médiathèque vous propose un vaste choix d'animations accessibles à tous et à découvrir tout au long de l'année. Réservez vos places sur notre site internet : www.laparenthese-ballan-mire.fr

NOUVEAUTÉ !

La médiathèque vous propose **une collection de jeux de société** destinés à tous les publics, à partir de 2 ans. Vous pouvez emprunter 2 jeux par carte pour une durée d'un mois. N'hésitez pas à réserver vos jeux car ils sont souvent empruntés.

NOUVEAUTÉ !

Emprunter des instruments de musique, c'est possible du samedi 3 février au samedi 11 mai. En partenariat avec la bibliothèque départementale, la médiathèque met à votre disposition claviers, guitares, kalimbas, zenkos... et les méthodes d'apprentissage associées. Les enseignants de l'école de musique seront régulièrement présents pour présenter en musique ces instruments.

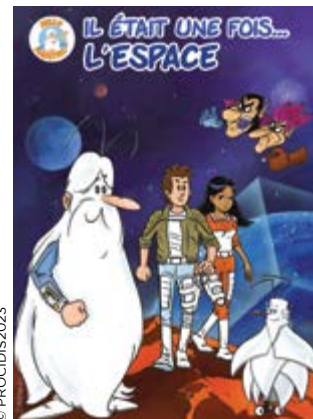
TEMPS FORT DE CETTE SAISON MUSICALE :

Conférence sur le rock des années 50 à 70

Vendredi 12 avril | 18h30



© Benjamin Dubuis



© PROCIDIS2023



© L'Ours et La Lune Antoine Guilloppé Cécile Alix, L'Élan vert



© DR

Fête de la science

Du mardi 3 au samedi 28 octobre

La tête dans les étoiles

À l'occasion de la Fête de la science et du festival *Et si on en parlait*, la médiathèque vous invite à explorer les étoiles avec des conférences et des ateliers scientifiques, un planétarium mobile et surtout une mise à l'honneur de Jean Barbaud, illustrateur et Afroula Hadjiyannakis, coloriste, tous deux artistes ballanais et créateurs des personnages des séries animées *Il était une fois...*

Quinzaine du livre jeunesse

Du mardi 7 novembre au samedi 2 décembre

La fabuleuse invasion par les Ours

Assistez à la fabuleuse invasion de la médiathèque par les ours.

L'ours blanc de l'artiste Pompon sera le héros du mois, avec l'album et l'exposition *L'Ours et la Lune* d'Antoine Guilloppé. Il ne doit pas rester seul : pour une véritable invasion, la médiathèque vous invite à prêter vos ours en peluche le temps de l'exposition. Au cours de ce mois, exposition, ateliers, lectures et spectacles sont au programme.

Savoureux chocolat

Du mardi 16 janvier au samedi 17 février

Pour un début d'année tout en douceur et en gourmandise, le chocolat sera l'invité d'honneur de la médiathèque. Pour la nuit de la lecture, le vendredi 19 janvier, ce sera une soirée chocolat chaud, muffins, couette et pyjama avec des lectures musicales d'Émilie Tillier.

Vos rendez-vous réguliers jeunesse

Bouquins câlins (0 - 3 ans)

> Tous les mois - **Samedi** | 10h et 11h

Lectures, comptines, chansons et jeux de doigts afin de familiariser vos bambins avec l'oralité et le livre. Lors de séances exceptionnelles, l'artiste et musicienne Émilie Tillier sera notre invitée pour un éveil musical.

> **Samedi 7 octobre, samedi 4 novembre, samedi 13 janvier, samedi 3 février, samedi 2 mars, samedi 6 avril, samedi 4 mai et samedi 1^{er} juin.**

Les racontines (3 - 8 ans) et **Le petit café des parents**

> Tous les mois - **Mercredi** | 10h30

Lecture d'albums coups de cœur des médiathécaires pour les enfants dès 3 ans, laissés en autonomie par les parents durant ce temps de lecture. En parallèle, les parents sont invités à un café et un petit moment d'échange sur la parentalité.

> **Mercredi 4 octobre, mercredi 8 novembre, mercredi 20 décembre, mercredi 10 janvier, mercredi 7 février, mercredi 13 mars, mercredi 10 avril, mercredi 15 mai et mercredi 5 juin.**

Petits bricoleurs (3 - 6 ans) et **Artistes en herbe** (7 - 10 ans)

> Tous les deux mois - **Mercredi** | 16h

Ateliers de loisirs créatifs proposés pour prendre plaisir et s'amuser au fil de l'année.

> **Petits bricoleurs** : mercredi 13 décembre, mercredi 17 janvier, mercredi 20 mars et mercredi 29 mai.
> **Artistes en herbe** : mercredi 15 novembre, mercredi 20 décembre, mercredi 14 février, mercredi 17 avril et mercredi 19 juin.

Philo-enfant (7 - 10 ans)

> Tous les deux mois - **Samedi** | 10h30

Ce moment est un espace de parole collective autour d'un sujet qui leur importe. L'opportunité pour les enfants d'échanger leurs idées, de les développer et de tenter de trouver des réponses à leurs questionnements philosophiques.

> **Samedi 14 octobre, samedi 9 décembre, samedi 10 février, samedi 16 mars et samedi 25 mai.**

> Ces rendez-vous sont **gratuits** et sur réservation en ligne :
www.laparenthese-ballan-mire.fr

Vos rendez-vous réguliers adultes

Jeux d'écriture

> Tous les mois - **Vendredi** | 17h

Jouer avec les mots, compléter les bulles d'une image proposée, laisser libre cours à son imagination, rédiger de petits textes à partir d'une phrase pour un temps de créativité et de plaisir.

> **Vendredi 15 septembre, vendredi 13 octobre, vendredi 24 novembre, vendredi 15 décembre, vendredi 26 janvier, vendredi 23 février, vendredi 15 mars, vendredi 19 avril, vendredi 17 mai et vendredi 14 juin.**

Atelier des papas

> Tous les deux mois - **Mercredi** | 18h

Discussion animée par un médiathécaire où les papas peuvent, avec humour et décontraction, discuter en toute simplicité des sujets qui les préoccupent dans leur quotidien de papa.

> **Mercredi 27 septembre, mercredi 22 novembre, mercredi 24 janvier, mercredi 20 mars et mercredi 22 mai.**

Des livres et vous !

> Tous les deux mois - **Vendredi** | 17h

Vos lectures vous donnent du plaisir et des émotions ? Ou bien vous ne savez plus quoi lire et vous êtes curieux de découvertes ? Venez échanger avec les médiathécaires et d'autres lecteurs. Régulièrement, des auteurs locaux viendront présenter leurs ouvrages.

> **Vendredi 6 octobre, vendredi 1^{er} décembre, vendredi 2 février, vendredi 5 avril et vendredi 7 juin.**

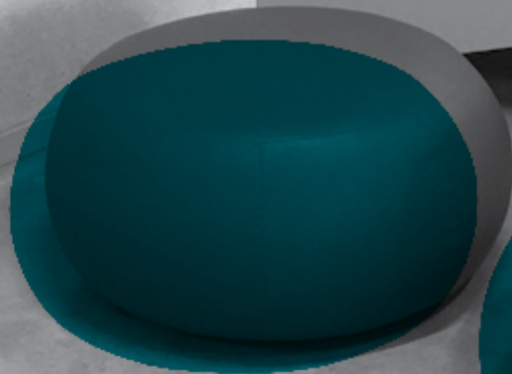
Café philo

> Tous les deux mois - **Samedi** | 10h

Ce moment, animé par une intervenante professionnelle en philosophie, vous permettra d'échanger et débattre autour de sujets de philosophie qui éclairent les problématiques contemporaines.

> **Samedi 23 septembre, samedi 18 novembre, samedi 27 janvier, samedi 30 mars et samedi 8 juin.**

> Ces rendez-vous sont **gratuits** et réservation en ligne conseillée :
www.laparenthese-ballan-mire.fr



Gaming

Saison
culturelle
2023_24

L'espace jeu vidéo de La Parenthèse est implanté au cœur de la structure. Initié ou novice, chacun peut, à sa convenance, découvrir les dernières créations, jouer en famille ou se mesurer à son voisin. Afin de mieux vous guider pour le choix du jeu vidéo, un animateur de l'espace gaming est toujours à votre disposition.

Les consoles PS5, Xbox series X, Switch, Xbox One et PS4 sont disponibles à l'espace gaming avec des jeux renouvelés régulièrement (accès limité à 45 min par personne et par jour). Pour compléter cet espace gaming, nous disposons d'un flipper numérique qui vous fera revivre les sensations inimitables de ce jeu culte.

De plus, La Parenthèse vous propose régulièrement les mercredi et samedi après-midi de vous essayer à la réalité virtuelle au moyen des casques Oculus Rift et Oculus Quest (à partir de 12 ans).

Cet espace est aussi un lieu de découverte des technologies qui ponctuent notre quotidien, comme la découpeuse vinyle, l'imprimante 3D...

Emprunts (pour une durée de 4 semaines) :

- 1 console Xbox One ou PS4 avec deux manettes
- 10 jeux vidéo sur PS5, Xbox series X, Switch, Xbox One, PS4, Wii U, 3DS, Xbox 360, Wii, PS3, Nintendo DS

NOUVEAUTÉ !

Jouer ensemble est la priorité de l'année. Que ce soit **en famille ou avec les amis**, différentes formules seront expérimentées au cours de l'année. Êtes-vous prêts à collaborer ensemble ou bien à vous affronter ?



> Samedi 23 et dimanche 24 mars

Le temps d'un week-end La Parenthèse est LE lieu de rendez-vous pour ce temps fort incontournable du gaming ! Pendant deux jours jeux vidéo et art numérique se mélangent, pour tous les publics. Tournois gaming, réalité virtuelle, installation numérique, ateliers en famille... La Parenthèse devient une zone d'expérimentation ludique et novatrice !

Vos rendez-vous réguliers

Jeux vidéo en famille

> Tous les mois - Mercredi ou samedi | 14h

Parents ou bien grands-parents, venez partager un moment convivial avec vos enfants à l'espace gaming de La Parenthèse. Une sélection de jeux et de consoles vous sera proposée pour que vous puissiez découvrir de nouveaux jeux et passer un bon moment en famille.

> Mercredi 20 septembre, mercredi 4 octobre, samedi 25 novembre, samedi 16 décembre, mercredi 24 janvier, samedi 10 février, mercredi 10 avril, samedi 25 mai et mercredi 26 juin.

À vos manettes

> Tous les deux mois - Samedi | 14h

Ramenez votre manette pour performer lors de tournois épiques où vous affronterez les meilleurs joueurs de La Parenthèse.

> Samedi 28 octobre, samedi 23 décembre, samedi 24 février et samedi 20 avril.

> Ces rendez-vous sont gratuits et en accès libre.



Musée numérique

Saison
culturelle
2023_24

Le musée numérique installé à La Parenthèse est une galerie d'art virtuelle et gratuite composée de très nombreuses œuvres qui offrent un accès pour tous les publics aux plus grands musées nationaux ou institutions partenaires. Nous retrouvons une partie des trésors présentés au centre Pompidou, à la cité de la musique - Philharmonie de Paris, au festival d'Avignon, à l'institut du monde arabe, à de nombreux musées tel que le musée national Picasso - Paris, le Louvre, le quai Branly - Jacques Chirac, le musée d'Orsay, au RMN - Grand Palais, à l'Universcience, à La Villette, à l'Opéra de Paris ou encore au Château de Versailles. Ce projet fait partie du réseau national des Micro-Folies coordonné par La Villette et porté par le Ministère de la Culture.

Chaque œuvre est numérisée en très haute définition et accompagnée d'explications détaillées qui sont visibles sur grand écran ou sur tablette. Cette galerie d'art virtuelle ouvre un voyage inédit à travers la peinture, la sculpture, le spectacle vivant ou encore la culture scientifique. Des séries thématiques telles que *Le Québec* ou *Les résidences royales européennes...* sont proposées toutes les semaines.

NOUVEAUTÉ !

Vous pouvez **choisir à la carte** les mini-conférences qui vous intéressent, en toute liberté.



Les visites à la carte

Seul ou à plusieurs, le visiteur choisit parmi différentes propositions de notre « menu », le thème de la mini-conférence souhaitée. Un médiateur montre alors une sélection d'œuvres sur cette thématique accompagnées d'explications et d'anecdotes. Chaque participant dispose en plus d'une tablette pour zoomer et observer tous les détails. L'échange et l'interaction sont au cœur de cette proposition.

> Aux horaires d'ouverture du musée numérique : **le mercredi de 15h à 19h** et **le samedi de 15h à 18h30** ou bien sur rendez-vous.

Les rendez-vous du Musée

Ce mode de visite ouvert aux écoles, structures culturelles, sociales et éducatives, permet d'aborder une thématique souhaitée, qui sera préparée en amont et en collaboration avec le médiateur référent du Musée numérique.

Votre rendez-vous régulier

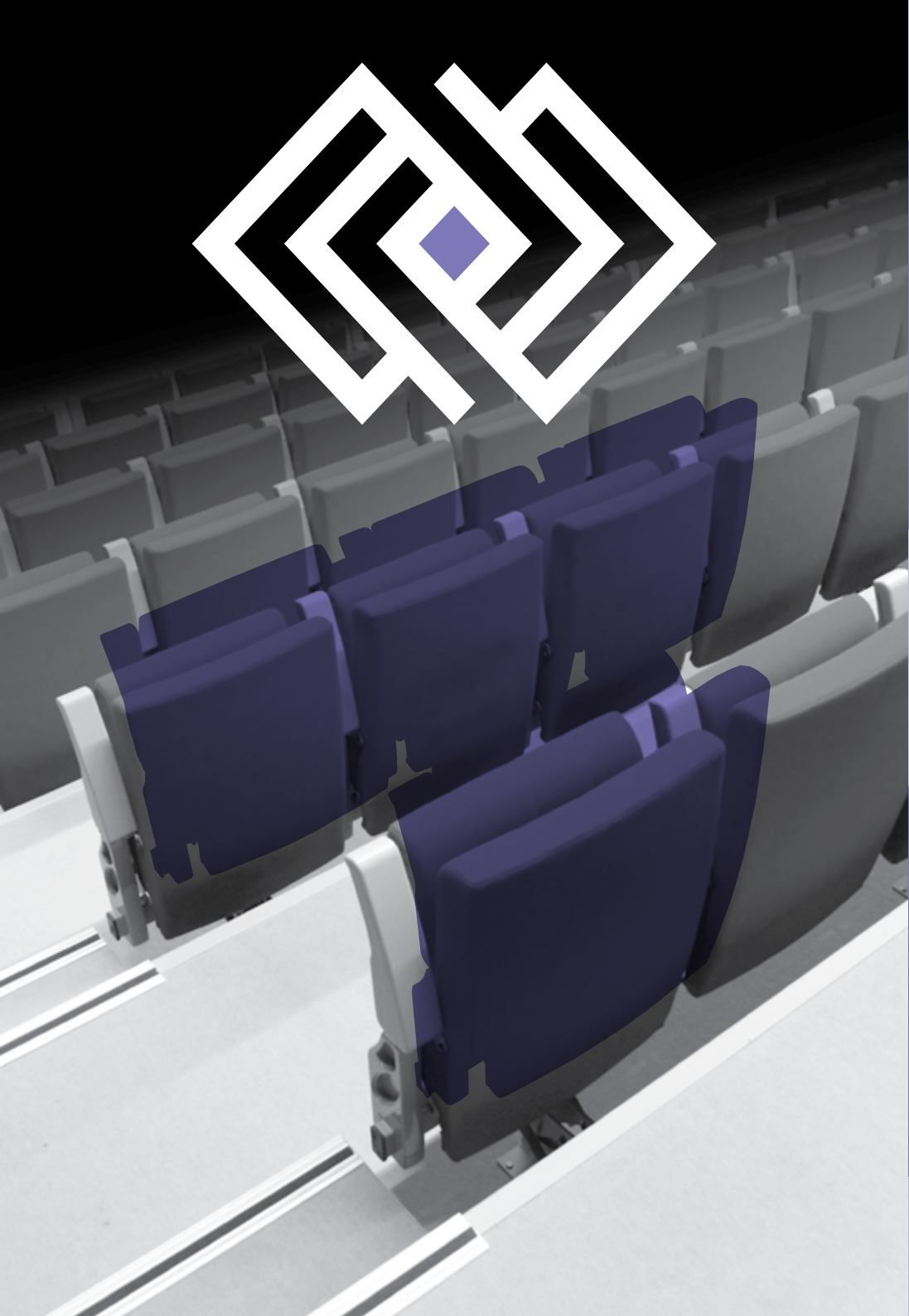
Les causeries du musée

> Tous les deux mois - **Samedi | 15h**

Un conférencier intervient autour d'une thématique, d'un artiste ou encore d'un mouvement artistique, pour découvrir ou redécouvrir les chefs d'œuvre des collections du musée. Des conférences sous le signe de l'érudition et de l'échange, où les participants sont invités à donner leur avis et partager leurs expériences.

> **Samedi 30 septembre, samedi 9 décembre, samedi 17 février et samedi 13 avril.**

> Ce rendez-vous est **gratuit** et réservation en ligne conseillée :
www.laparenthese-ballan-mire.fr



Cinéma

Saison
culturelle
2023_24

La Parenthèse vous propose des séances de cinéma tous les mois, d'octobre à juin pour le tout public et de septembre à mai pour le jeune public.

Séances tout public

> 1^{er} jeudi du mois à 14h30 et 20h30

Il vous est donné l'opportunité de voir des films récents, fraîchement sortis dans les grands complexes. Vous retrouverez les titres et autres informations un mois avant la date des projections sur les sites internet et les pages facebook de La Parenthèse et de la ville.

- > Jeudi **5 octobre**
- > Jeudi **2 novembre**
- > Jeudi **7 décembre**
- > Jeudi **4 janvier**
- > Jeudi **1^{er} février**
- > Jeudi **7 mars**
- > Jeudi **4 avril**
- > Jeudi **2 mai**
- > Jeudi **6 juin**

Séance de 14h30
> Tarifs : 6 € / 5 € / 4,50 €

Séance de 20h30
> Tarifs : 7,50 € / 6 € / 5 € / 4,50 €



© Benjamin Dubuis

Séances jeune public 1,2,3,... Ciné

> Une séance mensuelle à 16h

Tarif unique : 4 €

La proposition cinématographique jeune public offre l'opportunité aux enfants de découvrir des films de l'actualité cinématographique mais également des films d'animation de qualité d'art et d'essai.

La sorcière dans les airs (dès 4 ans | 50 min)

> Mercredi **13 septembre**

Capitaines ! (dès 6 ans | 52 min)

> Mardi **31 octobre**

Linda veut du poulet ! (dès 6 ans | 1h16)

> Samedi **18 novembre**

L'incroyable Noël de Shaun le mouton (dès 3 ans | 52 min)

> Mercredi **6 décembre**

Les Tourouges et les Toubleus (dès 3 ans | 37 min)

> Dimanche **28 janvier**

Nina et le secret du hérisson (dès 6 ans | 1h18)

> Mercredi **14 février**

La colline aux cailloux (dès 4 ans | 29 min)

> Mercredi **6 mars**

Contes de printemps (dès 6 ans | 47 min)

> Samedi **20 avril**

Robin des bois (dès 6 ans - 1h23)

> Dimanche **26 mai**

Dernier film d'animation à sortir en fin d'année.

> Mercredi **27 décembre | 16h**

Tarifs : 6 € / 5 € / 4,50 €

Infos :

www.laparenthese-ballan-mire.fr / www.mairie-ballan-mire.fr



laparenthese.ballanmire.fr / ville.ballanmire.fr

La culture à Ballan-Miré c'est aussi...

Saison
culturelle
2023_24

Des partenaires

Festival Les musicales en Confluence

Musique & voix du monde

> Du mardi **10** au dimanche **15 octobre**

Un voyage au travers des musiques et voix du monde avec 5 spectacles dans les 5 villes du SIGEC : Ballan-Miré, Berthenay, Druye, Savonnières et Villandry. Une halte à La Parenthèse **le samedi 14 octobre à 20h30** pour une soirée performance avec le Centre chorégraphique national de Tours - Thomas Lebrun, la chanteuse Cindy Pooch et le guitariste Sébastien Martel.

Informations : www.laparenthese-ballan-mire.fr / 02 47 68 99 90

Chapau prog

Les rockeurs ont du cœur

> Samedi **9 décembre** | 19h45

1 jouet neuf = 1 entrée par personne

Le principe de cette soirée caritative au profit du Secours populaire est simple, vous venez avec un jouet neuf et vous profitez de concerts. Les jouets seront ensuite remis au Secours Populaire d'Indre-et-Loire.

Ballan Chante

> Samedi **6 avril** | 20h

Ballan Chante est un festival qui défend et valorise les artistes qui s'expriment en langue française dans des répertoires très variés. Peu importe le style musical, ce sont les textes qui orientent la programmation. Le festival associe dans sa programmation des artistes émergents et des artistes de la scène locale et nationale.

Informations et réservations :

www.chapauprog.com / 06 42 82 90 20 / chapauprog@gmail.com

Amis de la bibliothèque

> Samedi **13 janvier** | 18h30

L'association ballanaise Amis de la bibliothèque viendra fêter ses 40 ans d'existence à La Parenthèse. C'est aussi l'occasion de célébrer les 40 ans de la lecture publique sur la ville grâce à l'ouverture de la 1^{ère} bibliothèque en mars 1984.

N'hésitez pas à rejoindre l'association en tant que nouveau membre.

> D'autres événements en partenariat tout au long de la saison
à retrouver sur le site de La Parenthèse : www.laparenthese-ballan-mire.fr

Des partenaires

École de musique de La Confluence

Les élèves de l'école se produisent régulièrement à La Parenthèse.

Concert de l'ensemble départemental de percussions - Dimanche **10 décembre** | 17h

Concert des ensembles - Samedi **27 janvier** | 20h

Concert de musiques actuelles - Samedi **25 mai** | 20h30

Concerts de fin d'année - Dimanche **30 juin** | 15h et 17h

Informations :

www.mairie-ballan-mire.fr / 06 33 88 57 52 / contactecole@musiquesigec.fr

Des évènements hors les murs

En co-organisation Chapau Prog et MJC de Ballan-Miré

Village de Noël

> Samedi **25** et dimanche **26 novembre**

Une balade en famille dans le centre-ville pour vous plonger, le temps d'un week-end, dans la féerie et le fantastique de Noël ! Des déambulations artistiques, un marché artisanal et gourmand et des installations lumineuses à la bougie, à la tombée de la nuit.

Fête de la musique

> Samedi **22 juin**

Une soirée conviviale et familiale pour fêter la musique ! Des scènes réparties dans le centre-ville où les musiciens et chanteurs, pros ou amateurs interprètent des musiques variées pour donner envie d'écouter, chanter ou danser.

Un Été à Beauverger

> Les samedis de **juillet** et **août**

Le parc Beauverger se transforme en guinguette avec des rendez-vous pour tous les styles et tous les âges. Concerts, cinés plein air, théâtre, mais aussi des initiations et des soirées dansantes vous attendent.

Expositions d'artistes

Des duos d'expositions d'artistes professionnels invités par la MJC sont proposés au Pavillon Heller.

Informations
pratiques

Saison
culturelle
2023_24

Billetterie

Sur place : mercredi de 14h à 19h.

Modes de règlement : carte bancaire, chèque ou espèces.

En ligne : www.laparenthese-ballan-mire.fr ou www.laparenthese.festik.net

Modes de règlement : carte bancaire ou chèque.

Soirs de spectacle : 45 min avant la représentation en fonction des places disponibles, sans possibilité de réservation.

Modes de règlement : carte bancaire, chèque ou espèces.

NOUVEAUTÉ !

Carte d'abonnement : 8 €

Cette carte nominative vous permet de bénéficier du **tarif réduit 1** sur l'ensemble des spectacles proposés par La Parenthèse pendant toute la saison 2023/2024.

Tarifs

	Tarif 6	Tarif 5	Tarif 4	Tarif 3	Tarif 2	Tarif 1
Plein tarif	27 €	22 €	17 €	12 €	7 €	4 €
Tarif réduit 1	22 €	19 €	14 €	8 €	5 €	
Tarif réduit 2	17 €	14 €	11 €	6 €	4 €	
Tarif - 2 ans	Gratuit					

Tarif réduit 1 (sur présentation d'un justificatif le soir du spectacle) : détenteurs de la carte d'abonnement - moins 18 ans - famille (2 adultes + 2 enfants) - lycéens - étudiants - demandeurs d'emploi - groupes + de 10 personnes - comités d'entreprises - festivaliers Bruissements d'Elles.

Tarif réduit 2 (sur présentation d'un justificatif le soir du spectacle) : détenteurs passeport culturel étudiant (PCE) - centres de loisirs - groupes scolaires et foyers médicalisés - bénéficiaires minimas sociaux (revenu solidarité active, allocation solidarité spécifique, allocation équivalent retraite de remplacement, allocation temporaire d'attente, allocation pour demandeur d'asile, allocation aux adultes handicapés, allocation supplémentaire d'invalidité, allocation veuvage, allocations du minimum vieillesse, revenu de solidarité).

Service garde d'enfants

Vous souhaitez assister à un spectacle mais vous n'avez personne pour garder vos enfants ? Sur une sélection de représentations, nous vous proposons un service de garde pour les jeunes de plus de 3 ans. Des animations lectures, jeux de société ou temps calmes leurs sont proposés au sein de la médiathèque.

Réservation indispensable

Tarif : **4 € / enfant**

Contacts : **02 47 68 99 90 / evenementiel.culturel@mairie-ballan-mire.fr**

Horaires d'ouverture

Mardi : 15h - 18h30 / Mercredi : 10h - 19h

Vendredi : 15h - 18h30 / Samedi : 10h - 18h30

Inscriptions

Lors de l'inscription qui s'effectue sur place, il vous sera demandé :

- un justificatif de domicile (- de 3 mois)

- une pièce d'identité

(La présence des parents est requise pour l'inscription et le renouvellement de carte des mineurs.)

Tarifs

	Habitants Ballan-Miré et Tours métropole Val de Loire	Habitants hors Tours métropole Val de Loire
Plein tarif	13 €	18 €
Tarif réduit	7 €	11 €
Tarif - 18 ans	Gratuit	

Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) : demandeurs d'emploi - bénéficiaires minimas sociaux (revenu solidarité active, allocation solidarité spécifique, allocation équivalent retraite de remplacement, allocation temporaire d'attente, allocation pour demandeur d'asile, allocation aux adultes handicapés, allocation supplémentaire d'invalidité, allocation veuvage, allocations du minimum vieillesse, revenu de solidarité).

Emprunts

Pour une durée de 4 semaines

- 10 livres / revues (dont 3 nouveautés)

- 10 CD / DVD / jeux vidéo (selon la classification PEGI / dont 3 nouveautés)

- 1 liseuse / lecteur audio

- 1 console Xbox One ou PS4 avec deux manettes

- 2 jeux de société

Les emprunts peuvent être prolongés de deux semaines, hormis les nouveautés et les ouvrages réservés par d'autres usagers.

Boîte de retour

Pour rendre vos emprunts, une boîte de retour est accessible en continu sur le parvis de La Parenthèse.

Contacts : **02 47 73 83 54 / mediatheque@mairie-ballan-mire.fr**

Musée numérique**Horaires d'ouverture**

Mercredi : 15h - 19h

Samedi : 15h - 18h30

Ou sur rendez-vous

Contacts : **02 47 73 83 54 / mediatheque@mairie-ballan-mire.fr**

Billetterie

30 min avant la séance.

Modes de règlement : carte bancaire, chèque ou espèces.

	Cinéma tout public Séance de 20h30	Cinéma tout public Séance de 14h30	1,2,3,... Ciné Cinéma jeune public
Plein tarif	7,50 €	6 €	4 €
Tarif réduit 1	6 €	X	
Tarif - 14 ans	5 €	5 €	
Tarif groupe	4,50 €	4,50 €	

Tarif réduit (sur présentation d'un justificatif) : - 18 ans - demandeurs d'emploi - personnes porteuses d'un handicap - comités d'entreprises.

Tarif groupe (sur réservation auprès de Ciné Off) : groupe de plus de 10 personnes pour structures associatives, centres de loisirs...

Contacts : 02 47 68 99 90 / evenementiel.culturel@mairie-ballan-mire.fr

Location

Différents espaces de La Parenthèse sont disponibles à la location pour les compagnies, associations, entreprises, professionnels ou artistes amateurs.

Contacts et informations : 02 47 68 99 90

evenementiel.culturel@mairie-ballan-mire.fr / www.laparenthese-ballan-mire.fr

Accès

Fil Bleu : Ligne 30 - Arrêt La Parenthèse

TER : Ligne Tours Chinon - Arrêt Ballan-Miré (7 min à pied)

Parking : 77 places dont 4 à mobilité réduite.



Nos partenaires gèrent directement les billetteries de leurs événements.

Mentions obligatoires**Index | C^{ie} Pyramid**

Coproductions : Scène nationale d'Angoulême, Théâtre de la Coupe d'Or Scène conventionnée de Rochefort, L'Avant-Scène Scène conventionnée de Cognac, La Canopée Scènes des écritures et du spectacle vivant de Ruffec et Les Carmes, La Rochefoucauld | **Soutiens** : La Palène Association de développement culturel du Rouillacais et Théâtre de la Couronne | **Partenaires** : DRAC Nouvelle Aquitaine, Région Nouvelle Aquitaine, Conseil Général de Charente maritime, Ville de Rochefort et Communauté d'Agglomération de Rochefort Océan.

Alexis Le Rossignol

Productions : Les Productions Adonis et Voies Parallèles Production | **Soutien** : Fonds SACD Humour/ One Man Show.

7M² | C^{ie} Aurélia Chauveau

Production : Collectif Le Pied en Dedans Cie Aurélia Chauveau | **Coproductions** : Théâtre du Cusset Scène Régionale et Conventionnée d'Auvergne et Centre Culturels Municipaux de Limoges Scène Conventionnée Danse | **Soutien au titre de l'aide à la création** : Conseil Départemental du Puy-de-Dôme | **Partenaires** : Espace Les Justes Ville du Cendre et Studio MJ Ville d'Issoire.

Albums et comptines en vadrouille | C^{ie} Rebondir

Soutiens : association Enfance et Musique de Pantin, 37e Parallèle de Tours et Réseau Jeune Public au Centre.

Bienvenue au bel automne | C^{ie} Cavalcade

Spectacle Coup de cœur du Club de la Presse Festival Off Avignon 2022 | Texte lauréat de l'Aide à la création de textes dramatiques ARTCENA | **Soutiens** : Ville de Chartres, Département Eure-et-Loir, Région Centre-Val-de-Loire, ARS, DRAC Centre-Val-de-Loire (Dispositif Culture et santé) et dispositif « Court-Circuit » du TDC Théâtre de Chartres scène conventionnée d'intérêt national art et création | **Accueil en résidence** : Salle Doussineau de Chartres, Théâtre de la Nacelle, Communauté urbaine Grand Paris Seine & Oise et Théâtre Marcel Pagnol de Bures-sur-Yvette | **Aide** : Ministère de la Culture au titre du Plan de relance pour le soutien à l'emploi artistique et culturel.

Petites traces | C^{ie} NoMORPa

Production : NoMORPa | **Coproductions** : DRAC Pays-de-la-Loire, Région Pays-de-la-Loire, La Minoterie à Dijon, Le Dôme, Le Carroi, Ville de La Flèche, Ville de Chemillé-en-Anjou, Pays Vallée du Loir, Pôle Petite enfance de La Flèche, Théâtre Quartier Libre, La Compa, Commune nouvelle de Montval-sur-Loir, Les Subsistances | **Soutiens** : Scène Nationale de Saint-Nazaire, Ville d'Angers et Festival Ce soir je sors mes parents.

Du balai ! | C^{ie} La Bobèche

Aide : Région Occitanie dans le cadre du dispositif « Résidence Association » avec la MJC d'Albi, Odradek, Marionnettissimo et le Théâtre La Négrette du Communauté de communes Grand Sud-Tarn et Garonne comme partenaires | **Aide à la création** : ADAMI | **Accueil en résidence** : IVT International Visual Théâtre, Usinotopie, Résidence d'artistes Antonin Artaud de Gaillac, Été de Vaour et Patrick Conan / **Soutien** : Occitanie en Scène.

Vaudeville | Théâtre du Sous-Sol

Partenaires et soutiens : Centre Culturel Albert Camus à Issoudun, Espace Jean Cocteau à Monts, Communauté de Communes Berry Grand Sud, Le 37^{ème} Parallèle à Tours, DRAC Centre-Val de Loire (plan de Relance 2021, aide à la Résidence 2022, aide à la création 2023 en cours), Région Centre Val de Loire (parcours de Production Solidaire 2022, aide à la création 2023), Département Indre et Loire (aide à la création 2022, aide à l'investissement 2022) et Ville de Tours (aide à la création 2022).

Direction de publication : Thierry Chailloux, Maire de Ballan-Miré - **Rédaction et coordination** : service communication - **Conception graphique et réalisation** : Jean-Baptiste Lacroix - **Impression** : Numeriscann - **Tirage** : 12 000 exemplaires

La ville de Ballan-Miré remercie

Ses partenaires Financiers



Ses partenaires culturels



LE TEMPS
MACHINE
CENTRE CULTUREL



La Parenthèse
14, boulevard Léo Lagrange
37510 Ballan-Miré

02 47 73 83 54 / 02 47 68 99 90
www.laparenthese-ballan-mire.fr

laparenthese.ballanmire



Licences entrepreneur de spectacles
1 : R-2020-006941 / 2 : R-2020-006939 / 3 : R-2020-006940
#2

